

**SPRAWOZDANIE Z WYKONANIA ZADANIA PUBLICZNEGO,
O KTÓRYM MOWA W ART. 18 UST. 4 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA
2003 R. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU
PUBLICZNEGO I O WOŁONTARIACIE (DZ. U . Z 2018 R. POZ. 450, Z
PÓŹN. ZM.)**

Pouczenie co do sposobu wypełniania sprawozdania:

Sprawozdanie należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

W przypadku pól, które nie dotyczą danego sprawozdania, należy wpisać „nie dotyczy” lub przekreślić pole.

Zaznaczenie „*”, np. „Częściowe* / Końcowe*”, oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: „Częściowe/Końcowe*”.

Rodzaj sprawozdania	Częściowe*/Końcowe*
Okres, za jaki jest składane sprawozdanie	Od: 2022-04-29 Do: 2022-12-31

Tytuł zadania publicznego	Kultura nad Kanałem - prowadzenie Muzeum Kanału Bydgoskiego		
Nazwa Zleceniobiorcy(-ców)	STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ MUZEUM KANAŁU BYDGOSKIEGO		
Data zawarcia umowy	2022-05-13	Numer umowy, o ile został nadany	BKB-I.524.4.2.2022

Część I. Sprawozdanie merytoryczne

1. Opis osiągniętych rezultatów wraz z liczbowym określeniem skali działań zrealizowanych w ramach zadania (należy opisać osiągnięte rezultaty zadania publicznego i sposób, w jaki zostały zmierzone; należy wskazać rezultaty trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyniła się do osiągnięcia jego celu)

Przygotowanie 3 wystaw czasowych wraz z katalogami:
 - Życie towarzyskie bydgoszczan na początku XX wieku,
 - Barki Bydgoskiego Obszaru Wodnego
 - Bydgoski Obszar Wodny w obiektywie bydgoskich fotografików - W obiektywie Dawida Kilona
 Przygotowanie:
 - Nocy Muzeów w Muzeum Kanału Bydgoskiego
 - Urodzin Kanału Bydgoskiego
 Przygotowanie reprintu: Bromberger Kanal z 1874 roku autorstwa Heinricha Garbe,
 Oprowadzenie po wystawach i udział we wszystkich wydarzeniach 13 386 osób.
 Poprzez przygotowanie w/w publikacji, wystaw oraz wydarzeń poszerzono ofertę kulturalną w Bydgoszczy

Dodatkowe informacje dotyczące rezultatów realizacji zadania publicznego

Zakładane rezultaty	Poziom osiągnięcia	Monitorowanie rezultatów
2022 - przygotowanie wystaw czasowych z katalogami	3 wystawy	fotorelacje z wernisaży, katalogi wystaw
2023 - przygotowanie wystaw czasowych z katalogami	Dotyczy roku 2023	Dotyczy roku 2023

2024 - przygotowanie wystaw czasowych z katalogami	Dotyczy roku 2024	Dotyczy roku 2024
2024 - przygotowanie wystaw czasowych z katalogami	Dotyczy roku 2025	Dotyczy roku 2025
2022 - Wydanie reprints publikacji Heinricha Garbe, Der Bromberger Kanal	100	publikacja, lista dystrybucji
2024 - Industrie und Gewerbe in Bromberg	Dotyczy roku 2025	Dotyczy roku 2025
2022 - przygotowanie wydarzeń w ramach urodzin Kanału Bydgoskiego i Nocy Muzeów	198 + 1605	fotorelacje z wydarzenia, ulotka i plakat
2022 - przygotowanie wydarzeń w ramach urodzin Kanału Bydgoskiego i Nocy Muzeów	Dotyczy roku 2023	Dotyczy roku 2023
2022 - przygotowanie wydarzeń w ramach urodzin Kanału Bydgoskiego i Nocy Muzeów	Dotyczy roku 2024	Dotyczy roku 2024
2022 - przygotowanie wydarzeń w ramach urodzin Kanału Bydgoskiego i Nocy Muzeów	Dotyczy roku 2025	Dotyczy roku 2025
2022 - oprowadzenie po wystawach zwiedzających	17 007 (cały rok), od maja do grudnia 13 386	rejestr frekwencji Muzeum Kanału Bydgoskiego
2023 - oprowadzenie po wystawach zwiedzających	Dotyczy roku 2023	Dotyczy roku 2023
2024 - oprowadzenie po wystawach zwiedzających	Dotyczy roku 2024	Dotyczy roku 2024
2025 - oprowadzenie po wystawach zwiedzających	Dotyczy roku 2025	Dotyczy roku 2025

2. Szczegółowy opis wykonania poszczególnych działań (opis powinien zawierać szczegółową informację o zrealizowanych działaniach zgodnie z umową, z uwzględnieniem stopnia oraz skali ich wykonania, a także wyjaśnić ewentualne odstępstwa w ich realizacji; w opisie należy przedstawić również informację o zaangażowanym wkładzie osobowym i wkładzie rzeczowym w realizację działań; w przypadku realizacji działania przez podmiot niebędący stroną umowy¹⁾ należy to wyraźnie wskazać w opisie tego działania)

1. Wspomaganie działań merytorycznych Muzeum Kanału Bydgoskiego

Zrealizowano w terminie: 2022-05-01 - 2022-12-31

Opis: Maj (2376 os)

1) Zrealizowano oprowadzanie wycieczek (322 osób) oraz turystów indywidualnych (449 osób). Z oferty skorzystali nie tylko mieszkańcy Bydgoszczy, lecz również turyści z Polski i zza granicy. Oprowadzanie zarówno w języku polskim jak również językach: angielskim i niemieckim. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyła się wypożyczalnia kajaków (darmowe), każda indywidualna wizyta poprzedzona była krótkim oprowadzaniem po ekspozycjach muzealnych.

2) Zorganizowano wydarzenie Noc Muzeów 2022: 1605 osób, które wzięły udział w:

- Wystawa „Towarzystwie zwyczaje bydgoszczan na początku XX wieku” – zaaranżowana przez architekta w ramach umowy cywilnej. Pomoc wolontariuszy i osób zatrudnionych a zasadzie umowy cywilnej.

Event/prelekcja w ramach wkładu własnego.

- Wykład „Towarzystwie zwyczaje bydgoszczan w XX- leciu międzywojennym” – osoba zaangażowana w ramach wolontariatu.

- Pokaz „Na wybiegu mody” – osoba zaangażowana umową cywilną. Modelki i modele – w ramach wolontariatu.

- Autorskie seminarium i promocja wydania „Pozdrowienia znad Rzeki Brdy – od Oplawca do Rybiego Rynku”.

- Pokazy rekonstruktorów, m.in. Garnizon Gdańsk, Sarmackie Dziedzictwo. Musztra, obozowisko sarmackie, strzelanie z łuku, kancelaria międzywojenna.

Wydarzenie poprzedzone przygotowaniem opracowań tekstów merytorycznych towarzyszących wystawie, eventowi. Współpraca przy przygotowaniu reprintsów kartek/pocztówek.

3) Przygotowano (w ramach wkładu własnego/osobowego) Quest – Przygoda nad Starym Kanałem Bydgoskim, w formie gry miejskiej dedykowanej dla starszej młodzieży i dorosłych (seniorzy). Grę wykorzystano po raz pierwszy przez ZHP Hufiec Miasto – 18 osób. Zaangażowano osobę zatrudnioną na zasadzie umowy cywilnej.

Czerwiec (3205 os)

2) Zrealizowano oprowadzanie wycieczek (791 osób) oraz turystów indywidualnych (2062 osoby). Z oferty

skorzystali nie tylko mieszkańcy Bydgoszczy, lecz również turyści z Polski i zza granicy. Zarówno w języku polskim jak również językach: angielskim i niemieckim. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyła się wypożyczalnia kajaków (darmowe), każda indywidualna wizyta poprzedzona była krótkim oprowadzaniem po ekspozycjach muzealnych.

3) Seniorzy – oferta specjalna Muzeum w ofercie partnerskiej „Zostań Turystą w swoim mieście”, spacer od rzeki Brdy przez planty nad Kanałem Bydgoskim i oprowadzanie po ekspozycjach muzealnych. Odbiorcami była grupa w znacznej mierze seniorów. Z propozycji skorzystało 120 osób.

4) Aktywni Błękitni – wydarzenie zorganizowane w partnerstwie z Komendą Wojewódzką Policji oraz Wodami Polskimi (Oddział Bydgoszcz). Wydarzenie odbyło się równolegle w trzech lokalizacjach: Skwer im. Sebastiana Malinowskiego Policja – kajaki (policyjna łódź ratunkowa/pokaz, maskotka policyjna Polfin – wolontariusz muzeum), Muzeum - oprowadzanie po ekspozycjach muzealnych, Śluza Okole (Wody Polskie) – pokaz śluzowania, piknik. W wydarzeniu wzięło udział 146 osób. Dzieci z bydgoskich placówek oświatowych (dzieci z rodzin dotkniętych wykluczeniem społecznym, również z niepełnosprawnością ruchową i intelektualną).

5) Eko spacer – wydarzenie plenerowe, spacer nad Kanałem Bydgoskim. Z oferty skorzystały zarówno dzieci i dorośli – 86 osób.

Lipiec (1298 os)

1) Zrealizowano oprowadzanie wycieczek (682 osoby) oraz turystów indywidualnych (544 osób).

Z oferty skorzystali nie tylko mieszkańcy Bydgoszczy, lecz również turyści z Polski i zza granicy. Zarówno w języku polskim jak również językach: angielskim i niemieckim. Osoby indywidualne korzystały również z wypożyczalni kajaków (darmowe).

2) W miesiącu lipcu w Muzeum miały miejsce „Bydgoskie półkolonie”, szkoły/ośrodki korzystały z oferty oprowadzania po ekspozycjach muzealnych, spacerów nad Kanałem Bydgoskim oraz wypożyczalni kajaków.

3) Wernisaż "W obiektywie Dawida Kilona" – wystawa przedstawiała autorskie prace wykonane nad Kanałem Bydgoskim i Brdą przez Dawida Kilona. Wystawę poprzedziła licytacja prac w/w autora. Dochód został w całości na Bydgoskie Schronisko dla Zwierząt. Zlicytowano „Tryptaki.” W wydarzeniu wzięło udział 72 osoby.

Wernisaż poprzedzony przygotowaniem opracowań tekstów merytorycznych towarzyszących wystawie, współpraca przy przygotowaniu katalogów wystawy.

Sierpień (1192 os)

1) Zrealizowano oprowadzanie wycieczek, grup szkolnych/półkolonijnych (553 osób) oraz turystów indywidualnych (639 osób).

Z oferty skorzystali nie tylko mieszkańcy Bydgoszczy, lecz również turyści z Polski i zza granicy. Zarówno w języku polskim jak również językach: angielskim i niemieckim. Osoby indywidualne korzystały również z wypożyczalni kajaków (darmowe).

W sierpniu w Muzeum miały miejsce „Bydgoskie półkolonie”, szkoły/ośrodki korzystały z oferty oprowadzania po ekspozycjach muzealnych, spacerów nad Kanałem Bydgoskim oraz wypożyczalni kajaków.

Wrzesień (1672 os)

1) Zrealizowano oprowadzanie wycieczek (293 osób) oraz turystów indywidualnych (376 osób).

Z oferty skorzystali nie tylko mieszkańcy Bydgoszczy, lecz również turyści z Polski i zza granicy. Zarówno w języku polskim jak również językach: angielskim i niemieckim.

2) TehoFest /Splyw Kajakowy – zorganizowano spotkanie (warsztaty dla dzieci z robienia łódek z drewna zebranego nad Kanałem Bydgoskim (kora, szyszki, gałązki, skrawki materiału), zorganizowano „Uwolnioną książeczkę dla dzieci” – każdy mógł zabrać ze sobą lekturę dziecięcą. Za najciekawsze prace dzieci otrzymały drobne nagrody (zasoby muzeum). Uczestnicy skorzystali z wypożyczalni kajaków oraz oprowadzania po ekspozycjach muzealnych. W wydarzeniu wzięły udział 163 osoby. Oprócz osób zatrudnionych, swoją pomocą służyli wolontariusze.

3) Dzień nad Starym Kanałem – w ramach organizowanego wydarzenia (impreza plenerowa) dodatkową atrakcją było wypożyczenie kajaków przy pełnym zaangażowaniu wolontariuszy oraz oprowadzanie po ekspozycjach muzealnych i spacer nad Kanałem Bydgoskim. W wydarzeniu wzięło udział 560 osób. Ponadto organizator zorganizował występy rekonstruktorów, koncert, zajęcia dla dzieci (głina, makramowa bransoletka).

4) Urodziny Kanału Bydgoskiego – zorganizowano dwa dni wydarzenia. Wspólne urodziny Kanału Bydgoskiego i 94 urodziny Jerzego Sulimy – Kamińskiego oraz prezentacja proponowanych warsztatów w Muzeum (udział rekonstruktorów) z zaangażowaniem uczestników (bezpłatne).

W wydarzeniu wzięło udział 198 osób.

5) Wernisaż wystawy "Wyspa Łabędzia" - w wydarzeniu wzięło udział 67 osób. Wykonano wkładem własnym osobowym.

Październik (1418 os)

1) Zrealizowano oprowadzanie wycieczek (498 osób) oraz turystów indywidualnych (539 osób).

Z oferty skorzystali nie tylko mieszkańcy Bydgoszczy, lecz również turyści z Polski i zza granicy. Zarówno w języku polskim jak również językach: angielskim i niemieckim.

2) Weekend Seniora z kulturą – grupowe i indywidualne oprowadzanie po ekspozycjach muzealnych oraz grupowe spacery nad Kanałem Bydgoskim – z oferty skorzystało łącznie 54 osoby.

3) Stowarzyszenie Muzealników – zorganizowano konferencję. Główny Organizator – Muzeum Morskie w Gdańsku, uczestnicy z Polski i krajów europejskich – 35 osób. Jednym z punktów konferencji było seminarium „Od pustostanu do Muzeum Kanału Bydgoskiego” (w wersji anglojęzycznej) oraz oprowadzanie po ekspozycjach muzealnych i spacer nad Kanałem Bydgoskim i Brdą.

4) Wieczór autorski Anny Perlik-Piątkowskiej, autorka „Pozdrowienia ze Starego Miasta” – 60 osób.

Gospodarzem było Muzeum. Goście skorzystali z oprowadzania po ekspozycjach muzealnych.

5) Turniej Debat Społecznych – „Debata o rozwoju lokalnej aktywności” – 78 uczestników, młodzież oraz

zaproszeni goście (politycy, profesorowie). Wydarzenie zorganizowane w przeważającej mierze przez wolontariuszy.

7) Mistrzostwa Szkół Średnich w Wyścigach Smoczyc Łodzi – udział w wydarzeniu wzięli reprezentanci z sześciu bydgoskich szkół średnich – 120 uczestników (w tym drużyny dopingujące). Młodzież skorzystała z oprowadzania po Muzeum (ze szczególnym wskazaniem możliwości wykorzystania powierzchni).

Listopad: (1547 os)

1) Zrealizowano oprowadzanie wycieczek (456 osób) oraz turystów indywidualnych (531 osób).

Z oferty skorzystali nie tylko mieszkańcy Bydgoszczy, lecz również turyści z Polski i zza granicy. Zarówno w języku polskim jak również językach: angielskim i niemieckim.

2) Międzypokoleniowy kotylion niepodległościowy – 540 osób. Na wydarzenie składało się: wystąpienie chóru szkolnego „Pieśń niepodległościowa”, dzieci uczących się bezpłatnie śpiewu i gry na gitarze w Muzeum oraz członkowie Stowarzyszenia Przyjaciół Powstania Wielkopolskiego. Zwiedzanie Muzeum, grupy rekonstrukcyjne i krótkie scenki tematyczne, seans filmowy „Piłsudski”, warsztaty – Międzypokoleniowy kotylion niepodległościowy – wydarzenie zrealizowano wkładem własnym oraz wykorzystano osoby zatrudnione do oprowadzania i wolontariusze.

3) ZHP – Wodni Odkrywczy – zwiedzanie grupowe + spotkanie – 20 osób.

Grudzień: (678 os)

1) Utworzono scenariusze i programy zajęć animacyjnych dla różnych grup wiekowych na 2023 rok;

2) Zrealizowano oprowadzanie wycieczek (128 osób) oraz turystów indywidualnych (409 osób); Z oferty skorzystali nie tylko mieszkańcy Bydgoszczy, lecz również turyści z Polski i zza granicy. Zarówno w języku polskim jak również językach: angielskim i niemieckim.

3) Wernisaż Wystawy Berek na Bydgoskim Obszarze Wodnym – 14.12. - 69 uczestników. Na wydarzenie składała się prelekcja tematyczna oraz oprowadzanie gości po ekspozycjach muzealnych.

Wernisaż poprzedzony przygotowaniem opracowań tekstów merytorycznych towarzyszących wystawie, współpraca przy redakcji katalogów wystawy.

4) Towarzystwo Powstańców Wielkopolskich – zwiedzanie ekspozycji muzealnych. Oprowadzanie z zaangażowaniem rekonstruktorów. 57 osób.

5) ZHP – Wodni Odkrywczy – zwiedzanie + spacer nad Kanałem Bydgoskim – 15 uczestników

Muzeum było nieczynne w okresie od 23 grudnia 2022 r. do 01 stycznia 2023 r.

Według frekwencji we wszystkich wydarzeniach od maja do grudnia 2022 roku wzięło udział 13 386 odwiedzających (cały rok - 17007 osób); Biorąc pod uwagę, że nieodłącznym podmiotem Muzeum Kanału Bydgoskiego jest Centrum Edukacyjno – Społeczne, z którego korzystają zarówno mieszkańcy, turyści jak i sami organizatorzy, należy ująć wspólną liczbę osób MKB i CES – 25 429 osób.

Wszystkie wydarzenia oraz działalność Muzeum poprzedzano promocją - przygotowywano materiały graficzne, strategię promocyjną. Zaangażowano osobę na zasadzie umowy cywilnej.

Zatrudnieni pracownicy brali udział również w:

- inwentaryzacji i dokumentacji zbiorów,
- przygotowaniu wystaw czasowych w Muzeum lub w innych instytucjach w kraju i za granicą (m.in. kwerendy oraz współorganizacja wystawy w Nakle nad Notecią),
- realizacji wystaw obcych, j. udział w kwerendach, ekspertyzach, udostępnianiu badaczom zbiorów, konsultacjach dla innych instytucji,
- ruchu muzealiów (przenoszeniu zabytków, wypożyczeniu, przyjmowaniu depozytów)
- opracowaniu tekstów merytorycznych towarzyszącym wystawom,
- tłumaczenia tekstów na stronie internetowej

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

2. Przygotowanie wystaw: Życie towarzyskie bydgoszczan na początku XX wieku,

Zrealizowano w terminie: 2022-04-29 - 2022-10-31

Opis: Zgromadzono dokumentację w znacznej części pochodzącej z Archiwum Państwowego oraz Muzeum Kanału Bydgoskiego i prywatnych zbiorów kolekcjonerskich. Opracowano merytorycznie wystawę - dobór pocztówek, zdjęć, planów, którymi dysponuje Muzeum Kanału Bydgoskiego. Przygotowanie pod względem plastycznym ekspozycji, wernisaż wystaw w Muzeum Kanału Bydgoskiego. Wystawa została otwarta w czasie Nocy Muzeów - 14 maja 2022

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

3. Cykl wystaw bydgoskie statki:

Zrealizowano w terminie: 2022-04-29 - 2022-12-31

Opis: Pierwsza wystawa "Barki na Bydgoskim Obszarze Wodnym"

Zgromadzenie dokumentacji w znacznej części pochodzącej z Archiwum Państwowego oraz Muzeum Kanału Bydgoskiego i prywatnych zbiorów kolekcjonerskich. Opracowanie merytoryczne wystaw - dobór pocztówek, zdjęć, planów oraz modeli, którymi dysponuje Muzeum Kanału Bydgoskiego. Przygotowanie plastyczne ekspozycji. Wystawa została otwarta 14 grudnia 2022

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

4. Cykl wystaw: Bydgoski Obszar Wodny w obiektywie bydgoskich fotografików

Zrealizowano w terminie: 2022-04-29 - 2022-12-31

Opis: Przygotowanie wystawy "W obiektywie Dawida Kilona. Wystawa prezentowała część dorobku fotografa zajmującego się tematyką wodną w Bydgoszczy. Wystawa przedstawiała autorskie prace wykonane nad Kanałem Bydgoskim i Brdą przez Dawida Kilona. Wystawę poprzedziła licytacja prac w/w autora. Dochód został w całości na Bydgoskie Schronisko dla Zwierząt. Zlicytowano „Tryptaki.” W wydarzeniu wzięło udział 72 osoby. Wydarzenie miało miejsce 7 lipca.

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

5. Przygotowanie Nocy Muzeów

Zrealizowano w terminie: 2022-05-02 - 2022-05-23

Opis: Przygotowanie programu, wykładów, warsztatów w ramach Nocy Muzeów - 14 maja 2022. W ramach wydarzenia przygotowano cykl wydarzeń:

- Wystawa „Towarzystwie zwyczaje bydgoszczan na początku XX wieku” – zaaranżowana przez architekta w ramach umowy cywilnej. Pomoc wolontariuszy i osób zatrudnionych a zasadzie umowy cywilnej.

Event/prelekcja w ramach wkładu własnego.

- Wykład „Towarzystwie zwyczaje bydgoszczan w XX- leciu międzywojennym” – osoba zaangażowana w ramach wolontariatu.

- Pokaz „Na wybiegu mody” – osoba zaangażowana umową cywilną. Modelki i modele – w ramach wolontariatu.

- Autorskie seminarium i promocja wydania „Pozdrowienia znad Rzeki Brdy – od Opławca do Rybiego Rynku”.

- Pokazy rekonstruktorów, m.in. Garnizon Gdańsk, Sarmackie Dziedzictwo. Musztra, obozowisko sarmackie, strzelanie z łuku, kancelaria międzywojenna.

Wydarzenie poprzedzone przygotowaniem opracowań tekstów merytorycznych towarzyszących wystawie, eventowi. Współpraca przy przygotowaniu reprintów kartek/pocztówek.

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

6. Przygotowanie reprintów archiwalnych publikacji

Zrealizowano w terminie: 2022-04-29 - 2022-12-31

Opis: Przygotowanie tłumaczonego reprintu publikacji Heinricha Garbe, Der Bromberger Kanal z 1874 roku. Tłumaczenie, komentarz naukowy oraz bezpłatne przekazanie nakładu m.in. na konkursy

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

7. Urodziny Kanału Bydgoskiego

Zrealizowano w terminie: 2022-04-29 - 2022-12-31

Opis: Przygotowanie wydarzeń, w tym wykładów, warsztatów:

w ramach wspólnych urodzin Kanału Bydgoskiego i 94 urodziny Jerzego Sulimy – Kamińskiego. Przygotowano:

- Prelekcja - Historia niezwykłego mostu przez dziesięciolecie. Wycieczce w przeszłość towarzyszył pokaz pocztówek i zdjęć, na których zilustrowano najbardziej rozpoznawalny bydgoski most – Staromiejski im. Sulimy-Kamińskiego.

- W ramach wydarzenia rekonstruktorzy historyczni przenieśli w czasy XX lecia międzywojennego opowiadając o stroju i o kulturze początku XX wieku.

- Wydarzeniu towarzyszyła muzyka z czasów XX lecie międzywojennego.

- Przygotowano rozmowę – wywiad „Jerzy Sulima-Kamiński jakiego nie znacie” połączony z promocją książki „Koktajl Dalajlamy”. Wywiad poprowadzi Pani Urszula Guźlecka.

Warsztaty: "Bydgoszcz w czasach Potopu", "Kiedy budowano Kanał Bydgoski.", "Życie nad Kanałem w czasie II Rzeczypospolitej"

W wydarzeniu wzięło udział 198 osób

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

8. Koordynacja działań

Zrealizowano w terminie: 2022-04-29 - 2022-12-31

Opis: Na bieżąco kontrolowano przebieg prac, przygotowywano dokładne planów, sprawozdań, zbieranie materiałów sprawozdawczych, kontrola merytoryczna i finansowa

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

9. Ewaluacja projektu

Zrealizowano w terminie: 2022-11-21 - 2022-12-31

Opis: Przygotowanie sprawozdań i wniosków z podjętych działań

Informacje o wykonaniu działania przez podmiot niebędący stroną umowy: Nie podano

Część II. Sprawozdanie z wykonania wydatków

1. Rozliczenie wydatków za rok 2022			
Lp.	Rodzaj kosztu	Koszty zgodnie z umową (w zł)	Faktycznie poniesione wydatki (w zł)
I.	Koszty realizacji działań		
I.1.	Wspomaganie działań merytorycznych Muzeum Kanału Bydgoskiego	35 000,00	34 269,35
I.1.1	Zatrudnienie pracowników odpowiedzialnych za poszczególne działania	28 000,00	27 269,35
I.1.2	Konserwacja makiet, modeli	3 200,00	3 200,00
I.1.3	Tłumaczenia tekstów do wystaw, materiałów promocyjnych, strony internetowej	800,00	800,00
I.1.4	promocja projektów - media społecznościowe, strona internetowa, przygotowanie materiałów	3 000,00	3 000,00
I.2.	Przygotowanie wystaw: Życie towarzyskie bydgoszczan na początku XX wieku,	10 650,00	11 500,00
I.2.1	Przygotowanie merytoryczne, kwerendy, napisanie tekstów	2 000,00	2 000,00
I.2.2	Przygotowanie plastyczne wystaw, prace stolarskie, malowanie, wydruki	5 500,00	5 500,00
I.2.3	Przygotowanie katalogów wystaw, skład, druk	3 150,00	4 000,00
I.3.	Przygotowanie wystawy	0,00	0,00
I.3.1	Przygotowanie merytoryczne, kwerendy, napisanie tekstów	0,00	0,00
I.3.2	Przygotowanie plastyczne wystaw, prace stolarskie, malowanie, wydruki	0,00	0,00
I.3.3	Przygotowanie katalogów wystaw, skład, druk	0,00	0,00
I.4.	Przygotowanie wystawy	0,00	0,00
I.4.1	Przygotowanie merytoryczne, kwerendy, napisanie tekstów	0,00	0,00
I.4.2	Przygotowanie plastyczne wystaw, prace stolarskie, malowanie, wydruki	0,00	0,00
I.4.3	Przygotowanie katalogów wystaw, skład, druk	0,00	0,00
I.5.	Przygotowanie wystawy	0,00	0,00
I.5.1	Przygotowanie merytoryczne, kwerendy, napisanie tekstów	0,00	0,00
I.5.2	Przygotowanie plastyczne wystaw, prace stolarskie, malowanie, wydruki	0,00	0,00
I.5.3	Przygotowanie katalogów wystaw, skład, druk	0,00	0,00

I.6.	Cykl wystaw bydgoskie statki:	13 000,00	13 000,00
I.6.1	Przygotowanie merytoryczne, kwerendy, napisanie tekstów, przygotowanie materiałów nt. poszczególnych jednostek	3 000,00	3 000,00
I.6.2	Przygotowanie plastyczne wystaw, prace stolarskie, malowanie, wydruki	6 000,00	6 000,00
I.6.3	Przygotowanie katalogów wystaw, skład, druk	4 000,00	4 000,00
I.7.	Cykl wystaw: Bydgoski Obszar Wodny w obiektywie bydgoskich fotografików	4 000,00	4 000,00
I.7.1	Przygotowanie plastyczne wystaw, malowanie, wydruki	3 000,00	3 000,00
I.7.2	opłacenie praw autorskich	1 000,00	1 000,00
I.8.	Przygotowanie Nocy Muzeów	5 600,00	5 564,00
I.8.1	Przygotowanie warsztatów, wykładów, pokazów	3 800,00	3 800,00
I.8.2	Zakup nagród w konkursach, partycypacja w kosztach promocji nocy muzeów	1 800,00	1 764,00
I.9.	Przygotowanie reprintów archiwalnych publikacji	7 000,00	7 000,00
I.9.1	tłumaczenie z j. niemieckiego	2 000,00	2 000,00
I.9.2	skład i druk reprintu	5 000,00	5 000,00
I.10.	Urodziny Kanału Bydgoskiego	3 000,00	3 000,00
I.10.1	Przygotowanie warsztatów, wykładów, pokazów	3 000,00	3 000,00
I.11.	Koordinacja działań	7 000,00	7 000,00
I.11.1	koordynacja działań	7 000,00	7 000,00
I.12.	Ewaluacja projektu	1 000,00	1 000,00
I.12.1	Ewaluacja	1 000,00	1 000,00
Suma kosztów realizacji zadania		86 250,00	86 333,35
II.	Koszty administracyjne		
II.1.	obsługa księgową	5 950,00	5 950,00
II.2.	koszty utrzymania strony internetowej (serwer i domena)	800,00	725,70
Suma kosztów administracyjnych		6 750,00	6 675,70
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		93 000,00	93 009,05

2. Rozliczenie ze względu na źródło finansowania zadania publicznego			
Lp.	Źródło finansowania	Koszty zgodnie z umową	Faktycznie poniesione wydatki
1	Dotacja, w tym odsetki bankowe od dotacji oraz inne przychody ogółem:		80 000,00 zł
	1.1 Kwota dotacji	80 000,00 zł	80 000,00 zł
	1.2 Odsetki bankowe od dotacji		0,00 zł
	1.3 Inne przychody		0,00 zł
2	Inne środki finansowe ogółem²⁾: (należy zsumować środki finansowe wymienione w pkt 2.1–2.4)	0,00 zł	9,05 zł
	2.1 Środki finansowe własne	0,00 zł	9,05 zł
	2.2 Świadczenia pieniężne od odbiorców zadania publicznego	0,00 zł	0,00 zł
	2.3 Środki finansowe z innych źródeł publicznych^{2),3)} Nazwa(-wy) organu(-nów) administracji publicznej lub jednostki(-tek) sektora finansów zł zł publicznych, który(-ra, -re) przekazał(a, y) środki finansowe):	0,00 zł	0,00 zł
	2.4 Pozostałe²⁾	0,00 zł	0,00 zł
3	Wkład osobowy i wkład rzeczowy ogółem: (należy zsumować środki finansowe wymienione w pkt 3.1–3.2)	13 000,00 zł	13 000,00 zł
	3.1 Koszty pokryte z wkładu osobowego	13 000,00 zł	13 000,00 zł
	3.2 Koszty pokryte z wkładu rzeczowego^{4),5)}	0,00 zł	0,00 zł
4	Udział kwoty dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego⁶⁾	86,02 %	86,01 %
5	Udział innych środków finansowych w stosunku do otrzymanej kwoty dotacji⁷⁾	0,00 %	0,01 %
6	Udział wkładu osobowego i wkładu rzeczowego w stosunku do otrzymanej kwoty dotacji⁸⁾	16,25 %	16,25 %

3. Informacje o innych przychodach uzyskanych przy realizacji zadania publicznego (należy opisać przychody powstałe podczas realizowanego zadania, które nie były przewidziane w umowie, np. pochodzące ze sprzedaży towarów lub usług wytworzonych lub świadczonych w ramach realizacji zadania publicznego)

Nie uzyskano innych przychodów.

4. Informacje o świadczeniach pieniężnych pobranych w związku z realizacją zadania od odbiorców zadania (należy wskazać warunki, na jakich były pobierane świadczenia pieniężne, jaka była faktyczna wysokość świadczenia poniesiona przez pojedynczego odbiorcę oraz jaka była łączna wartość tych świadczeń)

Część III. Dodatkowe informacje

Oświadczam(-y), że:

- 1) od daty zawarcia umowy nie zmienił się status prawny Zleceniobiorcy(-ców);
- 2) wszystkie informacje podane w niniejszym sprawozdaniu są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;

- 3) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>Podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w zakresie zobowiązań finansowych w imieniu Zleceniobiorców. W przypadku podpisów nieczytelnych należy czytelnie podać imię i nazwisko osoby podpisującej.⁹⁾</p> <p>Data</p>
--

POUCZENIE

Sprawozdania składa się osobiście lub przesyła przesyłką poleconą na adres Zleceniodawcy w terminie przewidzianym w umowie. Termin uważa się za zachowany, jeżeli przed jego upływem pismo zostało wysłane w formie dokumentu elektronicznego w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne (Dz. U. z 2017 r. poz. 570, z późn. zm.), za poświadczaniem przedłożenia Zleceniodawcy, lub nadane w polskiej placówce pocztowej operatora publicznego.

- ¹⁾ Dotyczy podzlecenia realizacji zadania, o którym mowa w art. 16 ust. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- ²⁾ Wypełnić jedynie w przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.
- ³⁾ Na przykład dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych.
- ⁴⁾ Wypełnić jedynie w przypadku, gdy umowa dopuszczała wycenę wkładu rzeczowego.
- ⁵⁾ Wkładem rzeczowym są np. nieruchomości, środki transportu, maszyny, urządzenia. Zasobem rzeczowym może być również zasób udostępniony, względnie usługa świadczona na rzecz tej organizacji przez inny podmiot nieodpłatnie (np. usługa transportowa, hotelowa, poligraficzna itp.) wykorzystana w realizacji zadania publicznego.
- ⁶⁾ Procentowy udział kwoty dotacji, o której mowa w pkt 1.1, w całkowitych kosztach zadania publicznego należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
- ⁷⁾ Procentowy udział innych środków finansowych, o których mowa w pkt 2, w stosunku do otrzymanej kwoty dotacji należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
- ⁸⁾ Procentowy udział środków niefinansowych, o których mowa w pkt 3, w stosunku do otrzymanej kwoty dotacji należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
- ⁹⁾ Nie dotyczy sprawozdania sporządzanego w formie dokumentu elektronicznego.