

**UCHWAŁA NR LXVI/1405/18
RADY MIASTA BYDGOSZCZY**

z dnia 26 września 2018 r.

w sprawie przystąpienia do utworzenia Parku Kulturowego na obszarze Starego Miasta Bydgoszczy

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594, Dz. U. z 2013 r. poz. 654 i poz. 1318, Dz. U. z 2014 r. poz. 379 i poz. 1072, Dz. U. z 2018 r. poz. 994), w związku z art. 7 pkt 3 i art. 16 ust.1 pkt 1 i 1a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2017 r. poz. 2187, Dz. U. z 2018 r. poz. 10)

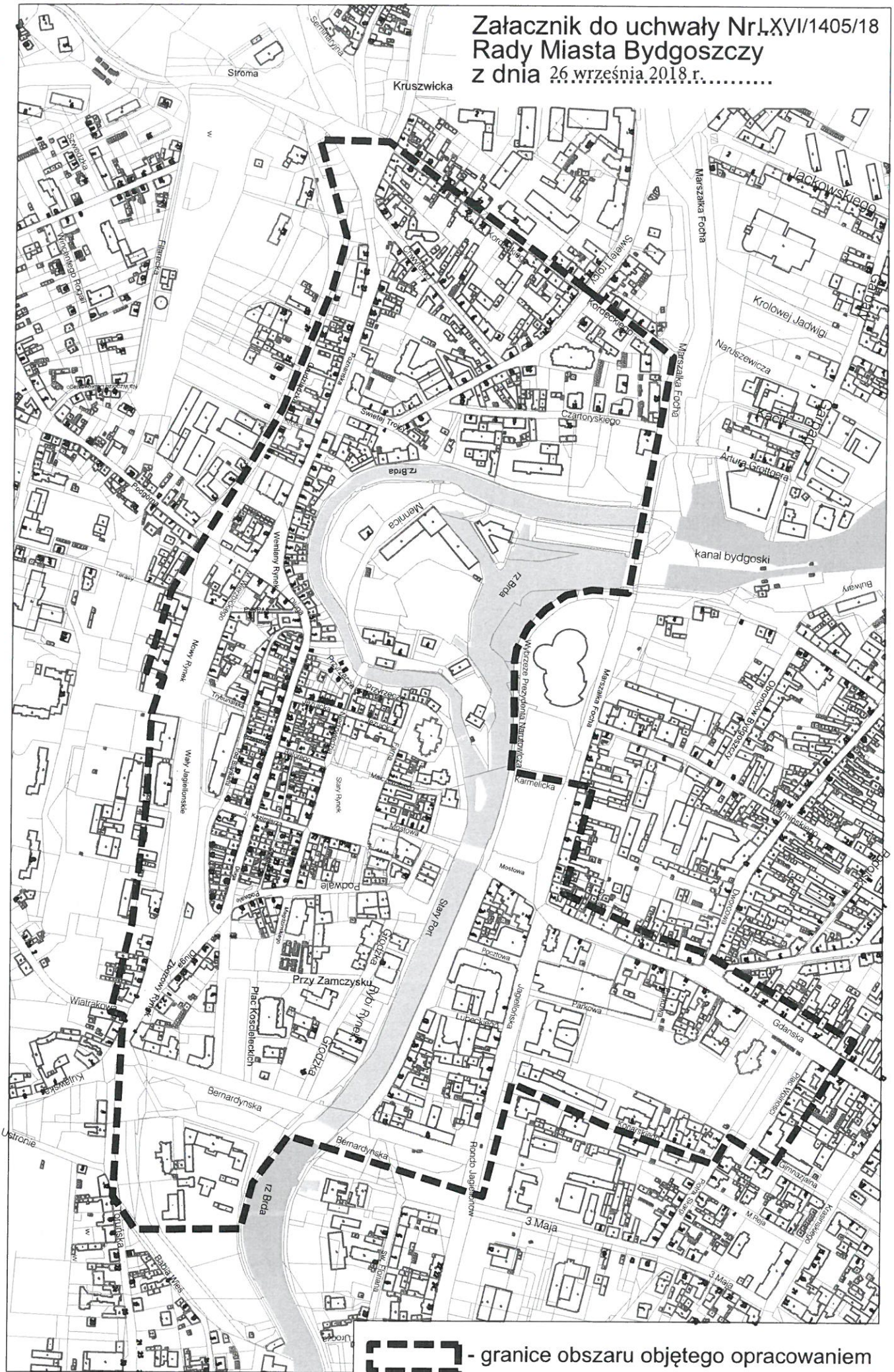
uchwała się co następuje:

- § 1. Przystępuje się do utworzenia Parku Kulturowego na obszarze Starego Miasta Bydgoszczy.
- § 2. Proponowane granice obszaru objętego opracowaniem określa załącznik nr 1 do niniejszej uchwały w skali 1:5000.
- § 3. W toku prac analitycznych, studialnych oraz konsultacji społecznych związanych z utworzeniem Parku Kulturowego dopuszcza się korektę granic, o których mowa w §2.
- § 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega ogłoszeniu w Biuletynie Informacji Publicznej, na stronie internetowej Urzędu Miasta Bydgoszczy, na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta Bydgoszczy oraz w prasie miejscowej.


Przewodniczący Rady Miasta

dr Zbigniew Sobociński

Załącznik do uchwały Nr LXVII/1405/18 Rady Miasta Bydgoszczy z dnia 26 września 2018 r.



 - granice obszaru objętego opracowaniem

Uzasadnienie

Przedmiot regulacji:

Przystąpienie do utworzenia Parku Kulturowego na obszarze Starego Miasta Bydgoszczy.

Omówienie podstawy prawnej:

W ustawie z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2017r. poz.2187, z 2018 r. poz. 10) w artykule 7 w pkt 3 zapisano, że formą i sposobem ochrony zabytków jest utworzenie parku kulturowego, a w artykule 16 w punkcie 1 zapisano: rada gminy, po zasięgnięciu opinii wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, na podstawie uchwały, może utworzyć park kulturowy w celu ochrony krajobrazu kulturowego oraz zachowania wyróżniających się krajobrazowo terenów z zabytkami nieruchomymi charakterystycznymi dla miejscowej tradycji budowlanej i osadniczej.

W ustawie z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2018 poz. 994, z późn zm.), w art. 7 wśród zadań własnych gminy w ust. 1 pkt 1 zapisano, że zaspokajanie zbiorowych potrzeb wspólnoty należy do zadań własnych gminy. W szczególności zadania własne obejmują sprawy ładu przestrzennego, gospodarki nieruchomościami, ochrony środowiska i przyrody oraz gospodarki wodnej, a w pkt. 9 sprawy kultury, w tym bibliotek gminnych i innych instytucji kultury oraz ochrony zabytków i opieki nad zabytkami. Utworzenia Parku Kulturowego dotyczy tak ładu przestrzennego, jak też ochrony zabytków. Art. 18 jasno określa zakres właściwości rady gminy: Do wyłącznej właściwości rady gminy należy m. in. stanowienie w innych sprawach zastrzeżonych ustawami do kompetencji rady gminy. Odnieść to należy do wskazanych powyżej zapisów w ustawie o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

W trakcie przygotowywania materiałów do utworzenia parku kulturowego, Rada Miasta zobowiązana jest zasięgnąć opinii Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

W obwieszczeniu o podjęciu prac nad utworzeniem parku kulturowego należy określić formę, miejsce i termin składania wniosków dotyczących projektu uchwały o utworzeniu parku kulturowego, nie krótszy niż 21 dni od dnia ogłoszenia.

Uzasadnienie merytoryczne:

Niniejsza uchwała rozpoczyna procedury zmierzającej do utworzenia Parku Kulturowego na obszarze Starego Miasta wpisanego do rejestru Zabytków pod nr A/324. Granice parku zostaną szczegółowo określone w uchwale w sprawie utworzenia Parku Kulturowego Starego Miasta Bydgoszczy.

Celem utworzenia parku jest ochrona krajobrazu kulturowego oraz zachowanie wyróżniającego się średniowiecznego założenia miejskiego z czytelnym układem urbanistycznym miasta lokacyjnego, fragmentami obwarowań, czytelną siatką ulic i z bogatym zasobem zabytków nieruchomych. Znaczący składnik stanowi zrewitalizowana Wyspa Młyńska. Wyróżniającymi zabytkami są średniowieczne kościoły dawnej fary, dawnego kościoła klasztornego klarysek, dawnego kościoła klasztornego bernardynów.

Ocena skutków regulacji:

W parku kulturowym mogą zostać wprowadzone zakazy i ograniczenia, o których mowa w art. 17 ust.1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Dotyczą one:

- 1/ prowadzenia robót budowlanych oraz działalności przemysłowej, rolniczej, budowlanej, handlowej lub usługowej;
- 2/ zmiany sposobu korzystania z Zabytków nieruchomych;
- 3/ umieszczania tablic, napisów, ogłoszeń reklamowych i innych znaków niezwiązanych z ochroną parku kulturowego, z wyjątkiem znaków drogowych i znaków związanych z ochroną porządku i bezpieczeństwa publicznego z wyjątkiem znaków informujących, że zabytek podlega ochronie;
- 4/ zasad i warunków sytuowania obiektów małej architektury;
- 5/ składowania lub magazynowania odpadów.

W razie ograniczenia sposobu korzystania z nieruchomości na skutek ustanowienia ww zakazów

i ograniczeń stosuje się odpowiednio przepisy art. 131-134 ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (Dz. U. z 2017 r. poz. 519, z późn. zm)

Generalnie powołanie parku kulturowego ma różne cele i funkcje. Jedne to pakiet zasad i przepisów porządkujących w wybranym obszarze sprawy działalności usługowej, handlowej itp. dla podniesienia estetyki miasta, drugie to zespół funkcji : edukacyjnej, rekreacyjnej, turystycznej, społecznej . Utworzenie parku kulturowego, stworzy nowy i atrakcyjny produkt turystyczny, który może przyciągać do miasta większą liczbę odwiedzających.