

# REGULAMIN KONKURSU NA PROJEKT I WYKONANIE MURALU POŚWIĘCONEGO MARIANOWI REJEWSKIEMU

## I. Organizator i przedmiot konkursu

1. Urząd Miasta Bydgoszczy, zwany dalej Organizatorem, reprezentowany przez Prezydenta Miasta Bydgoszczy Rafała Bruskiego, ogłasza konkurs na wykonanie projektu muralu poświęconego Marianowi Rejewskiemu. Tematyką muralu jest postać wybitnego bydgoszczanina, polskiego matematyka i kryptologa, który w 1932 roku złamał szyfr Enigmy, najważniejszej maszyny szyfrującej używanej przez hitlerowskie Niemcy.

Umożliwiło to odczytywanie przez Brytyjczyków zaszyfrowanej korespondencji niemieckiej podczas II wojny światowej, co przyczyniło się do wygrania wojny przez aliantów. W kompozycji muralu wskazane są elementy nawiązujące do postaci Mariana Rejewskiego, jak również maszyny szyfrującej Enigma. Mural zostanie wykonany na elewacji budynku przy ulicy Gdańskiej 10 w Bydgoszczy, gdzie mieszkał Marian Rejewski (zał. nr 3)

2. Mural powinien być wykonany w sposób trwały, farbami na bazie farb akrylowych lub innych profesjonalnych farb elewacyjnych.

3. Fotografie ściany zawiera załącznik nr 1 do Regulaminu.

4. Kompozycja muralu ze względu na lokalizację w historycznej dzielnicy Miasta powinna być w ograniczonej gamie kolorystycznej lub monochromatyczna. Należy uwzględnić kontekst przestrzenny oraz dopasowanie kompozycji do architektury i miejsca. Wskazane jest również działanie nawiązujące do znaku wodnego na małym kontraście.

## II. Uczestnicy konkursu

1. Konkurs na projekt muralu skierowany jest do studentów lub absolwentów uczelni plastycznych w Polsce oraz artystów tworzących murale.

2. Prace mogą być realizowane oraz zgłaszane do konkursu indywidualnie lub zespołowo.

3. Konkurs ma charakter jednoetapowy, ogólnopolski.

4. Zgłoszenie projektu nie wiąże się z żadnymi kosztami.

## III. Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest dostarczenie projektu zgodnego z wymaganiami określonymi w pkt IV niniejszego Regulaminu.

2. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu konkursu.

3. W konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury konkursu, a także członkowie ich najbliższych rodzin.

## IV. Wymagania jakie powinien spełniać projekt

1. Praca konkursowa powinna zawierać plik z projektem na nośniku cyfrowym wraz z wydrukiem A4 oraz wizualizację muralu na ścianie. Organizator dopuszcza również ograniczenie kompozycji bez konieczności pełnego wypełnienia wskazanego miejsca. Ponadto projekt powinien zostać dostarczony w postaci pliku elektronicznego, zapisanego na nośniku CD-R, w formacie JPG 300 DPI.

2. Do projektu należy dołączyć formularz zgłoszenia wg wzoru załączonego do Regulaminu (zał. nr 1)

oraz oświadczenie (zał. nr 2). Nośnik z projektem i wizualizacją należy dostarczyć wraz z załącznikami nr 1 i 2 w zaklejonej kopercie. Kopertę i nośnik należy podpisać imieniem i nazwiskiem uczestnika lub reprezentanta zespołu.

**3.** Na konkurs można nadesłać łącznie **do 5 prac**.

#### **V. Miejsce i termin składania prac konkursowych**

**1.** Prace konkursowe z dopiskiem „**Konkurs na wykonanie projektu muralu poświęconego Marianowi Rejewskiemu**” należy dostarczyć na adres:

**Urząd Miasta Bydgoszczy Plastyk Miejski, ul. Grudziądzka 9-15, 85-130 Bydgoszcz.**

**2.** Nieprzekraczalny termin dostarczenia prac upływa **18.09.2017 r.** (decyduje data stempla pocztowego).

#### **VI. Ocena prac**

**1.** Oceny prac dokona Jury Konkursu powołane przez Organizatora konkursu.

**2.** Konkurs zostanie rozstrzygnięty na zasadzie anonimowości.

**3.** Jury Konkursu dokona oceny prac konkursowych pod kątem walorów artystycznych i zgodności z tematem.

**4.** Organizator nie zwraca uczestnikom prac nadesłanych na konkurs.

#### **VII. Nagrody**

Laureat konkursu na projekt i wykonanie muralu otrzymuje:

**1.** Nagrodę pieniężną w kwocie **5 000 złotych** – z laureatem nagrodzonej pracy Organizator podpisze umowę o przeniesieniu autorskich praw majątkowych do projektu. Nagroda stanowi wynagrodzenie za przeniesienie wartości i nabycie autorskich praw majątkowych do muralu. W przypadku zespołu autorskiego wskazana kwota podlega podziałowi pomiędzy jego poszczególnymi członków w porozumieniu z osobą wyznaczoną do reprezentowania zespołu w kontaktach z Organizatorem.

**2.** Środki na wykonanie muralu w kwocie – **maksymalnie 12 000 złotych** (kwota obejmuje m.in. zakup farb oraz koszt i wynajęcie podnośnika). Z laureatem zostanie zawarta umowa o dzieło na wykonanie muralu.

#### **VIII. Harmonogram konkursu**

**1.** Ogłoszenie konkursu przez Organizatora

**2.** Przyjmowanie prac konkursowych: do **18.09.2017 r.**

**3.** Ogłoszenie zwycięskiego projektu: do **22.09.2017 r.**

**4.** Realizacja projektu przez laureata konkursu lub osoby wyznaczone przez niego profesjonalnie zajmujące się malarstwem ściennym: od **25.09-31.10.2017 r.**

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie bez zmiany Regulaminu.

#### **IX. Unieważnienie konkursu na projekt i wykonanie muralu**

Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu na projekt i wykonanie muralu w przypadku:

**1.** Gdy nie wpłynie żadna praca konkursowa.

**2.** Gdy żadna z dostarczonych prac konkursowych nie spełnia warunków Regulaminu.

**3.** Niezadowalającego poziomu artystycznego prac konkursowych.

**4.** Sytuacji niezależnych od Organizatora.

## **X. Ogłoszenie wyników**

1. Ogłoszenie wyników nastąpi do dnia **22 września 2017 roku**.
2. Wyniki konkursu zostaną podane do wiadomości publicznej i na stronie internetowej Urzędu Miasta Bydgoszczy.
3. Laureat konkursu zostanie poinformowany o jego rozstrzygnięciu telefonicznie lub e-mailem.
4. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do opublikowania imienia, nazwiska/nazwy i informacji o laureacie konkursu.
5. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

## **XI. Prawa autorskie**

1. Przekazanie prac do udziału w konkursie traktowane jest jako równoczesne oświadczenie, że projekt nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Uczestnik konkursu ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu wykorzystania materiałów jako własnych.
2. Zwycięski projekt muralu poświęcony Marianowi Rejewskiemu jest własnością Miasta Bydgoszczy, któremu niniejszym przysługuje pełne autorskie prawo majątkowe do zwycięskiego projektu, związane z wykorzystaniem go do własnych potrzeb we wszelkich polach eksploatacji.
3. Organizator konkursu dopuszcza możliwość ewentualnych modyfikacji zwycięskiego projektu przy współpracy z autorem, z poszanowaniem oryginalnej formy projektu.

## **XII. Postanowienia końcowe**

1. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Jury konkursu.
2. Wszelkich dodatkowych informacji na temat konkursu udziela **Plastyk Miasta Bydgoszczy Marek Iwiński tel. 52 58 58 177**
3. Niniejszy Regulamin podlega ogłoszeniu na stronie internetowej Urzędu Miasta Bydgoszczy z możliwością pobrania jego treści.