

ZARZĄDZENIE NR 385/2020
PREZYDENTA MIASTA BYDGOSZCZY
z dnia 7 lipca 2020 r.

W sprawie zorganizowania konkursu na projekt i wykonanie muralu architektonicznego, kompozycji plastycznej, w przestrzeni murów oporowych linii tramwajowej ulicy Kujawskiej w Bydgoszczy

Na podstawie art. 30 ust. 1 w związku z art. 7 ust. 1 pkt 18 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2020 r. poz. 713) zarządzam, co następuje:

§ 1.1. Powołuję Komisję Konkursową celem wyłonienia najlepszego projektu muralu, kompozycji plastycznej w następującym składzie:

- Przewodniczący :

- prof. zw. dr hab. Dariusz Markowski – Przewodniczący Rady ds. Estetyki Miasta Bydgoszczy

- Członkowie:

- inż. arch. Katarzyna Łaskarzewska-Karczmarz - Architekt Miasta Bydgoszczy

- mgr sztuki, art. plastyk Jolanta Chmara - Prezes Związku Polskich Artystów Plastyków Bydgoszcz

- prof. dr hab. Romuald Fajtanowski – Zakład Wzornictwa UTP w Bydgoszczy

- prof. dr hab. Maciej Świtala – Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku

- inż. arch. Grzegorz Rosa – SARP, Zastępca Dyrektora WAB UM Bydgoszczy

- mgr sztuki, art. plastyk Marek Iwiński – Plastyk Miasta Bydgoszczy

- mgr Maciej Bakalarczyk – Menadżer Starego Miasta i Śródmieścia Bydgoszczy


- Sekretarz

- mgr Michał Madajczyk – Biuro Plastyka Miasta

2. Wyłonienie najlepszego projektu, o którym mowa w ust. 1 odbędzie się na zasadach określonych w regulaminie konkursu na projekt i wykonanie muralu, kompozycji plastycznej, w przestrzeni murów oporowych linii tramwajowej ulicy Kujawskiej w Bydgoszczy.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.


PREZYDENT MIASTA
Rafał Bruski

Jarosław Brzezicki

Radca Prawny
Bd-1198

INSPEKTOR
wz. 
Agnieszka Gawryś
2020-07-06

z up. DYREKTORA WYDZIAŁU

Alina Owsianowska
Kierownik Referatu w Wydziale
Organizacyjno-Administracyjnym

PLASTYK MIEJSKI
Główny Specjalista

mgr Marek Iwiński

**REGULAMIN KONKURSU NA PROJEKT I WYKONANIE
MURALU ARCHITEKTONICZNEGO, KOMPOZYCJI PLASTYCZNEJ,
W PRZESTRZENI MURÓW OPOROWYCH LINII TRAMWAJOWEJ
ULICY KUJAWSKIEJ W BYDGOSZCZY**

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie na opracowanie projektu i wykonanie muralu, kompozycji plastycznej w przestrzeni murów oporowych linii tramwajowej ulicy Kujawskiej w Bydgoszczy.

II. ORGANIZATOR

Organizatorem konkursu na projekt i wykonanie muralu jest **Miasto Bydgoszcz**, reprezentowane przez Prezydenta Miasta Bydgoszczy **Rafała Bruskiego**.

III. OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU NA PROJEKT I WYKONANIE PROJEKTU

Cel konkursu

Celem konkursu jest wyłonienie projektu, który zostanie zrealizowany przez laureata na ścianach murów oporowych linii tramwajowej ulicy Kujawskiej w Bydgoszczy (*Załącznik nr 1*)

Tematyka muralu

Tematyka muralu powinna wpisywać się w przestrzeń architektoniczną Miasta Bydgoszczy tworząc oryginalną kompozycję plastyczną wyrażoną we własnej, kreatywnej interpretacji artysty, stylistycznie wpisującą się w charakter murów oporowych linii tramwajowej, przy ul. Kujawskiej w Bydgoszczy. Mural oglądany będzie z okien jadącego tramwaju, dlatego kompozycja powinna w dynamiczny i ciekawy sposób tworzyć futurystyczną iluzję form, płaszczyzn oraz linii wzajemnie przenikających się. Kompozycja muralu powinna być stonowana o ograniczonej gamie kolorów harmonizujących z otoczeniem oraz uwzględniać pozostawienie tła ściany jako element kompozycyjny malowidła. Dopuszcza się wprowadzenie elementów realistycznych w postaci malarstwa iluzjonistycznego oraz alternatywnie elementów reliefowych, przestrzennych, plastycznych tworzących formę architektonicznej, artystycznej instalacji, nawiązującej stylistycznie do charakteru miejsca.

Lokalizacja muralu i specyfikacja ściany

Bydgoszcz to dynamicznie rozwijające się Miasto o bogatej historii, powstała infrastruktura w postaci murów oporowych linii tramwajowej, to nowoczesne rozwiązanie urbanistyczne, które powinno zostać ciekawie dopełnione twórczą plastyczną kompozycją. Ściana w postaci dwóch murów oporowych linii tramwajowej znajduje się przy ul. Kujawskiej w Bydgoszczy. Powierzchnia całkowita każdej z dwóch równoległych ścian to 220 mb, razem 440 mb o zmiennej wysokości od 3m do 4m, zgodnie z załącznikiem graficznym (*Załącznik nr1*). Przestrzeń, w której będzie zrealizowany mural to historyczna część miasta, dlatego ważne jest aby charakter malowidła uwzględniał kontekst przestrzenny miejsca.

Technika muralu, kompozycji plastycznej

Mural powinien być wykonany w sposób trwały, farbami na bazie profesjonalnych farb elewacyjnych odpornych na warunki zewnętrzne, alternatywnie przestrzenna kompozycja plastyczna powinna być trwale związana ze ścianą i wykonana z materiałów odpornych na warunki zewnętrzne. Wykonawca udzieli 5 letniej gwarancji na trwałość wykonanych prac plastycznych.

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy i ogólnopolski.
2. Konkurs skierowany jest do studentów i absolwentów uczelni plastycznych, artystów malarzy, rzeźbiarzy, grafików, projektantów, architektów, designerów oraz artystów tworzących murale, a także do podmiotów zajmujących się profesjonalnie powyższymi dziedzinami.
3. Uczestnik konkursu powinien posiadać doświadczenie w realizacji murali, kompozycji plastycznych oraz posiadać dorobek twórczy w tym zakresie lub przedstawić zespół autorski posiadający powyższe doświadczenia, który wykona profesjonalnie nagrodzony projekt. Należy przedstawić dorobek twórczy autora lub wybranego zespołu, który będzie realizował projekt, w formie dokumentacji fotograficznej wraz z formularzem zgłoszenia udziału do konkursu
4. Projekt musi być oryginalny, wykonany specjalnie na potrzeby konkursu.
5. Uczestnikami konkursu mogą być podmioty prawne oraz pełnoletnie osoby fizyczne lub zespoły autorskie, których członkowie związani są ze sobą umową w celu realizacji wspólnego przedsięwzięcia, pod warunkiem, że poszczególni członkowie w/w zespołu nie wezmą udziału w konkursie jako indywidualni uczestnicy. Zespół autorski w formularzu zgłoszeniowym (*załącznik nr 3*) wskazuje osobę, która będzie reprezentować Zespół w kontaktach z Organizatorem (dotyczy również odbioru nagrody).
6. Organizator oraz członkowie komisji konkursowej, a także ich najbliższa rodzina nie mogą brać udziału w konkursie.
7. Zgłoszenie projektu do konkursu jest bezpłatne. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie trzy prace.
8. Projekt może być wykonany dowolną techniką artystyczną.
9. Praca konkursowa powinna zawierać plik z projektem na nośniku cyfrowym wraz wizualizację muralu na dwóch równoległych ścianach murów oporowych, w formacie JPG 200 DPI. Organizator dopuszcza również ograniczenie kompozycji bez konieczności pełnego wypełnienia wskazanego miejsca.
10. Do każdej pracy (projektu) należy dołączyć formularz zgłoszenia wg wzoru załączonego do Regulaminy (*załącznik nr 3*) oraz Oświadczenie (*załącznik nr 2*).

V. TERMIN I MIEJSCE NADSYŁANIA PRAC

1. Każdy projekt z dopiskiem „Mural ul. Kujawska Bydgoszcz” powinien być dostarczony w formie elektronicznej na adres: m.iwinski@um.bydgoszcz.pl. **Każde zgłoszenie dodatkowo należy potwierdzić telefonicznie tel. 52 58 58 177**
2. Pracę można dostarczać **od momentu ogłoszenia konkursu przez organizatora do dnia 09.09.2020r. do godz.24.00.**
3. Projekty zgłoszone po wyżej wymienionym terminie nie będą rozpatrywane przez Jury Konkursowe.

VI. SPOSÓB OCENIANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Zgłoszone do konkursu projekty zostaną ocenione pod względem wymogów formalnych przez Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury dokona oceny prac pod kątem walorów artystycznych i zgodności z dopasowaniem stylistycznym do miejsca.
3. Decyzje Jury są ostateczne. Od werdyktu Jury nie przysługuje odwołanie.

VII. NAGRODY

Laureat konkursu na projekt i wykonanie muralu otrzymuje:

1. Nagrodę pieniężną w kwocie **5 000 złotych** – z laureatem nagrodzonej pracy Organizator podpisze umowę o dzieło na wykonanie muralu oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu. Nagroda stanowi wynagrodzenie za wykonanie, przeniesienie własności i nabycie autorskich praw majątkowych do muralu. W przypadku zespołu autorskiego wskazana kwota podlega podziałowi pomiędzy jego poszczególnymi członków w porozumieniu z osobą wyznaczoną do reprezentowania zespołu w kontaktach z Organizatorem.
2. Laureat konkursu otrzyma również środki na wykonanie muralu, kompozycji plastycznej w kwocie **80 000 złotych** (kwota obejmuje m.in. realizację muralu, kompozycji plastycznej zakup farb oraz koszt i wynajęcie podnośnika, postawienie rusztowania oraz wszystkie koszty związane z realizacją muralu).

VIII. SPOSÓB PODANIA WYNIKÓW KONKURSU NA PROJEKT I WYKONANIE MURALU, KOMPOZYCJI PLASTYCZNEJ

1. Wynik konkursu zostanie ogłoszony na stronie internetowej Urzędu Miasta Bydgoszczy.
2. Laureat konkursu zostanie dodatkowo poinformowany o wynikach pocztą elektroniczną.

IX. HARMONOGRAM KONKURSU

1. Ogłoszenie konkursu przez Organizatora
2. Przyjmowanie prac konkursowych: **do 09.09.2020 r do godz. 24.00**
3. Ogłoszenie zwycięskiego projektu: **do 12.09.2020r.**
4. Realizacja projektu przez laureata konkursu: **od 15.09.2020 do 30.11.2020 r**

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie bez zmiany Regulaminu.

X. UNIEWAŻNIENIE KONKURSU NA PROJEKT I WYKONANIE MURALU, KOMPOZYCJI PLASTYCZNEJ

Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu na projekt i wykonanie muralu w przypadku:

1. Gdy nie wpłynie żadna praca konkursowa.
2. Gdy żadna z dostarczonych prac konkursowych nie spełnia warunków Regulaminu.
3. Niezadowolającego poziomu artystycznego prac konkursowych.
4. Sytuacji niezależnych od Organizatora.

XI. PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik konkursu potwierdza, że przysługują mu prawa autorskie do nadesłanego projektu i oświadcza, że nie naruszają one praw autorskich osób trzecich (*załącznik nr 2*).
2. Projekty nie mogą naruszać powszechnie obowiązującego prawa oraz powinny być wolne od wad prawnych. Uczestnicy niniejszego konkursu ponoszą odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu wykorzystania materiałów zgłoszonych przez uczestników niniejszego konkursu jako własnych.
3. Laureat konkursu przeniesie na Organizatora wszelkie majątkowe prawa autorskie do utworu na wszystkich polach eksploatacji. Nabycie praw autorskich do utworu nastąpi bez ograniczenia czasowego i terytorialnego i co do ilości wykorzystania.
4. Z chwilą przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu uczestnik zobowiąże się wobec Organizatora do niewykonywania, przez czas nieoznaczony autorskich praw osobistych.
5. Z chwilą przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu, uczestnik zezwoli Organizatorowi, bez ograniczenia czasowego, terytorialnego i ilościowego, na dokonywanie opracowań, modyfikacji i innych zmian utworu oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworu na wszystkich polach eksploatacji i przeniesie na jego rzecz wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do opisanych opracowań utworu w przypadku, gdy przepis prawa wymaga osobnej zgody na tworzenie opracowań utworu.

XII. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.).

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest **Miasto Bydgoszcz z siedzibą w Bydgoszczu przy ul. Jezuickiej 1.**
2. W sprawach związanych z ochroną swoich danych osobowych może Pani/Pan kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych za pomocą e-mail:
iod@um.bydgoszcz.pl
lub pisemnie na adres:
Urząd Miasta Bydgoszcz, Inspektor Ochrony Danych, ul. Jezuicka 1, 85-102 Bydgoszcz.
3. Administrator danych przetwarza Pani/Pana dane osobowe na podstawie udzielonej zgody oraz w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Organizatorze.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia niniejszego konkursu, a w przypadku laureata konkursu również w celu wykonania umowy na realizację muralu.
5. Podstawę prawną przetwarzania danych osobowych stanowi art. 6 ust. 1 lit. a), b) oraz c) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1).
6. W związku z przetwarzaniem danych odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być:
a) organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa;
b) inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z Miastem Bydgoszcz przetwarzają dane osobowe dla których Administratorem jest Miasto Bydgoszcz.

7. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów określonych powyżej, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymagany przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
8. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługują Państwu następujące uprawnienia:
 - a) prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych;
 - b) prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne
 - c) prawo do żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym), w przypadku gdy:
 - dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane,
 - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych,
 - osoba, której dane dotyczą wycofała zgodę na przetwarzanie danych osobowych, która jest podstawą przetwarzania danych i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania danych,
 - dane osobowe przetwarzane są niezgodnie z prawem,
 - dane osobowe muszą być usunięte w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa;
 - d) prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych – w przypadku, gdy:
 - osoba, której dane dotyczą kwestionuje prawidłowość danych osobowych,
 - przetwarzanie danych jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych, żądając w zamian ich ograniczenia,
 - Administrator nie potrzebuje już danych dla swoich celów, ale osoba, której dane dotyczą, potrzebuje ich do ustalenia, obrony lub dochodzenia roszczeń,
 - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych, do czasu ustalenia czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie administratora są nadrzędne wobec podstawy sprzeciwu;
 - e) prawo do przenoszenia danych – w przypadku gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:
 - przetwarzanie danych odbywa się na podstawie umowy zawartej z osobą, której dane dotyczą lub na podstawie zgody wyrażonej przez tę osobę,
 - przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany;
 - f) prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych – w przypadku gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:
 - zaistnieją przyczyny związane z Pani/Pana szczególną sytuacją, w przypadku przetwarzania danych na podstawie zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej przez Administratora,
 - przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora lub przez stronę trzecią, z wyjątkiem sytuacji, w których nadrzędny charakter wobec tych interesów mają interesy lub podstawowe prawa i wolności osoby, której dane dotyczą, wymagające ochrony danych osobowych, w szczególności gdy osoba, której dane dotyczą jest dzieckiem.
9. W przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie to nie ma wpływu na zgodność przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, z obowiązującym prawem.
10. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu Pani/Pana danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych. W Polsce jest nim Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
11. Pani/Pana dane mogą być przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.

XIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przystąpienie do konkursu na projekt i wykonanie muralu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Przystąpienie do konkursu na projekt i wykonanie muralu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatną prezentację dzieła oraz publikację nagrodzonego projektu w mediach.
3. Organizator konkursu na projekt i wykonanie muralu zastrzega sobie prawo do korekty zwycięskiego projektu, po konsultacji z autorem w celu ostatecznego przystosowania go do realizacji.
4. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie Uczestnik konkursu na projekt i wykonanie muralu.
5. Zwycięski projekt muralu będzie wykonany profesjonalnymi farbami elewacyjnymi na ścianie zlokalizowanej przy ul. Kujawskiej w Bydgoszczy.
6. We wszystkich kwestiach spornych decyduje Jury konkursu.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnych zmian w treści niniejszego Regulaminu.
8. Niniejszy Regulamin podlega ogłoszeniu z możliwością pobrania i wydruku na stronie internetowej Urzędu Miasta Bydgoszczy.

XIV. KONTAKT

Wszelkich dodatkowych informacji na temat Konkursu udziela **Plastyk Miasta Bydgoszczy**
Marek Iwiński tel. 52 58 58 177